FOTONACHWEISE
Bühnenfotos von Beate Armbruster · Angabe: Tonne / Armbruster · Abdruck honorarfrei

Mozart und Salieri

Oper von Nikolai Rimski-Korsakow nach Alexander Puschkin
In Kooperation mit der Württembergischen Philharmonie Reutlingen
KONZERTFÖRDERUNG FORUM DIRIGIEREN
Konzert des FORUM DIRIGIEREN des Deutschen Musikrates

PREMIERE · 2. April 2022 · Tonne ①

Musikalische Leitung	Martijn Dendievel
Regie	Enrico Urbanek
Bühne & Kostüme	Sibylle Schulze
Musikalische Einstudierung	Ulrike Härter
Dramaturgie	Michel op den Platz
Korrepetitor	Maciej Szyrner
Schneiderei	Kathrin Röhm
Technik · Werkstätten · Inspizienz	Lukas Armbruster, Boris Gonzalez, Christoph Henning, Aurel Walker

Mit	
Antonio Salieri	Leonhard Geiger
Wolfgang Amadeus Mozart	David Liske
Diener	Bahattin Güngör
sowie	Musiker*innen der Württembergischen Philharmonie Reutlingen

<u>Auf den Fotos (v.l.n.r.):</u>

Mozart und Salieri_Bühne1	WPR-Musiker, Leonhard Geiger
Mozart und Salieri _Bühne2	David Liske
Mozart und Salieri _Bühne3	vorne: Leonhard Geiger, Bahattin Güngör, David Liske hinten: Martijn Dendievel (Dirigent) mit den WPR-Musiker*innen
Mozart und Salieri _Bühne4	David Liske, Leonhard Geiger
Mozart und Salieri _Bühne5	Leonhard Geiger, David Liske
Mozart und Salieri _Bühne6	David Liske